



## Technical Rider

### Vorbemerkung

Die Band „The Rooster Crows“ besteht aus 5 Musikern:

**Hans Deml (Gesang, Kontrabass, Gitarre)**

**Werner Schneider (Gesang, Kontrabass, Gitarre, Mandoline)**

**Heiner Winkeler (Gesang, E-Gitarre, Akust. Gitarre, Dobro)**

**Stefan Schindlbeck (Gesang, Banjo, Mandoline, Mundharmonika, Kontrabass)**

**Martin Höllriegl (Gesang, Piano, Akkordeon, Gitarre)**

Folgende Instrumente, sind im Regelfall im Einsatz und werden häufiger zwischen den Musikern gewechselt:

5 Gesangsmikros

3 Akustische Gitarren

1 E-Gitarre

1 Dobro

1 Banjo

1 Mandoline

1 Piano

1 Akkordeon

1 Mundhamonika

Setup und Bühnengröße gelten für den Optimalfall.

Je nach den örtlichen Gegebenheiten kann nach Rücksprache das Setup auch angepasst werden.

Rückfragen bitte an:

**Heiner Winkeler,**

**Tel.: 0175 5 95 10 35**

**E-Mail: [mail\(at\)theroostercrows.de](mailto:mail(at)theroostercrows.de)**

### Bühne

Die Bühne sollte mindestens eine **Breite von 6m und eine Tiefe von 4m** haben.

Sie sollte speziell bei Veranstaltungen im Freien eine **ebene Fläche** haben und **überdacht** und **dreiseitig geschlossen** sein. Das **Monitoring** und die nötigen Anschlüsse zum Mischpult und zur PA sind dem folgenden Bühnenplan zu entnehmen.

Benötigt werden darüber hinaus **zwei** separat abgesicherte „normale“ **Stromanschlüsse** (230-Volt Schuko-Steckdosen).

### Licht

Ausreichend wären:

3 - 6 KW Front (Profiler oder PAR 64 CP/62) weiß / 3 - 6 KW Back (PAR 64 oder PAR 56) blau / orange



## Technical Rider

### Mischpult Kanalbelegung (in der großen 5-Mann-Besetzung)

Kanal	Instrument	Mic /DI	Bemerkung
1	Voc Martin	SM58	
2	Voc Stefan	SM58	
3	Voc Werner	SM58	
4	Voc Hans	SM58	
5	Voc Heiner	SM58	
6	Piano L	DI	
7	Piano R	DI	
8	Akkordeon	SM57, SM58, o.ä.	
9	Banjo/Mandoline	SM81 o.ä. (Kondensator-Mic)	
10	Kontrabass	DI	(Kompressor)
11	Ak.-Gitarre Werner	DI	
12	Ak.-Gitarre Hans	DI	
13	Ak./E-Gitarre Heiner	XLR	

### Bühnenplan

